

Projekt

z dnia 11 marca 2022 r.

Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
RADY POWIATU SIERADZKIEGO**

z dnia 2022 r.

w sprawie nadania Tytułu Honorowego „Zasłużony dla Ziemi Sieradzkiej”

Na podstawie art.12 pkt. 11 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie powiatowym (Dz.U.2022.528 t.j.) oraz w związku z uchwałą Nr XI/62/03 Rady Powiatu Sieradzkiego z dnia 28 listopada 2003 roku zmienionej uchwałą Nr XXVIII/229/05 z dnia 19 września 2005 roku oraz uchwałą Nr XXXVI/269/2017 z dnia 02 czerwca 2017 roku, Rada Powiatu Sieradzkiego na wniosek Kapituły do spraw Tytułu Honorowego uchwała, co następuje:

- § 1. Nadaje się Tytuł Honorowy „Zasłużony dla Ziemi Sieradzkiej” – Chór „Lutnia” z Warty.
- § 2. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu Sieradzkiego.
- § 3. Uchwała podlega ogłoszeniu i wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Rady
Powiatu Sieradzkiego

Jan Kołodziejczyk

Uzasadnienie

Chór „Lutnia” z Warty, niewielkiego miasta o długiej i bogatej historii, jest jednym z niewielu typowo męskich, amatorskich chórów w kraju. W 2022 roku będzie obchodził setną rocznicę powstania i bogatej aktywności społecznej i artystycznej. Towarzystwo Muzyczne „LUTNIA” powstało przy ognisku Związku Nauczycielstwa Polskiego w Warcie w 1922 r. Inicjatorem tego przedsięwzięcia i pierwszym dyrygentem Chóru był nauczyciel śpiewu w miejscowej szkole Jan Cwendrych. Swój pierwszy, znaczący występ dał już w 1936 r. na „Zlocie śpiewaków polskich” w Warszawie. Od początku swojej działalności chór uczestniczył w życiu kulturalnym warckiego środowiska, biorąc udział w uroczystościach państwowych i kościelnych. W okresie pięcioletniej okupacji niemieckiej chór nie mógł kontynuować swojej działalności. Wielu chórzystów powołano do służby w obronie naszego kraju, wielu straciło życie. Po wojnie wznowiono jednak działalność. Niestety kolejny trudny okres naszej państwowości, lata 50-te to czas upokorzeń, poniżeń i przykrości. Ówczesne władze państwowe i lokalne nie były przychylnie organizacjom społecznym a zwłaszcza tym związanym z kościołem katolickim. Zakazywano większości występów na uroczystościach religijnych, nawet tych pogrzebowych. Zakazy te nie złamały jednak chórzystów i nie wpłynęły w znaczący sposób na ograniczenie ich działalności. Zamiłowanie do śpiewu, sumiennosc, poświęcenie, chęć przekazywania następnym pokoleniom wartości duchowych, narodowych i religijnych sprawiły że chór „Lutnia” przetrwał ten trudny czas. Po śmierci założyciela i dyrygenta Jana Cwendrycha jego funkcję przejął na krótko Idzi Matyszczyk a następnie Jan Baranowski, doświadczony dyrygent i organista w kościele parafii pw. Św. Mikołaja w Warcie. W roku 1983 za pulpitem dyrygenckim na kolejne 36 lat stanął Andrzej Grzeszkowiak nauczyciel muzyki i organista w ww. kościele, przyszedł dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Sieradzu. Od 2019 r. nauczycielami i dyrygentami Lutni są Dawid Ber – chórmistrz, teoretyk muzyki i pedagog, pierwszy dyrygent Chóru Filharmonii Łódzkiej oraz jego asystent Kamil Gruszczyński – absolwent Akademii Muzycznej w Łodzi. Prezesem chóru jest Dyrektor Warckiego Centrum Kultury Wiktor Baranowski. Przez cały ten czas chór rozwijał się, poszerzał swój repertuar, a także brał udział w przeglądach, festiwalach, uczestniczył w uroczystościach państwowych i kościelnych w Warcie i w innych miastach regionu. Swoją sumiennoscą, bezinteresownym poświęceniem, podkreślał polskie tradycje śpiewacze oraz popularyzował kulturę muzyczną. Obecny skład zespołu to około 30 mężczyzn, którzy rzetelnie i sumiennie uczestniczą w próbach i koncertach. Osobisty wkład, zaangażowanie i zamiłowanie do śpiewu każdego z członków umożliwia sięganie po coraz bardziej ambitny i wymagający repertuar, w którym znajduje się dzisiaj około 200 utworów. Są wśród nich utwory kompozytorów klasycznych takich jak G. Verdi, W.A. Mozart, J.F. Haendel, St. Moniuszko ale także piosenki żołnierskie, pieśni państwowe i patriotyczne, religijne, popularne a także ludowe.

Dzisiaj Chór „Lutnia” może się poszczycić 100-letnią tradycją i historią, jest wizytówką miasta i regionu a zdarzało Mu się także być ambasadorem naszego kraju poza jego granicami. Radość i pasja wspólnego śpiewu kształtują charaktery co raz to nowych członków wstępujących w szeregi Chóru, utrwalają szacunek do muzyki oraz kultywują przywiązanie do kultury, tradycji i patriotyzmu. Koleżeństwo, przyjaźń oraz sumiennosc skupione wokół tych idei to wartości przekazywane kolejnym pokoleniom w trosce o ochronę i zachowanie tożsamości, dziedzictwa kulturowego i narodowego.

Chór „Lutnia” od blisko stu lat uczestniczy w życiu kulturalnym miasta Warty, a także innych miast województwa łódzkiego i kraju. Zrzesza miłośników śpiewu chóralnego, popularyzuje i upowszechnia kulturę muzyczną, czynnie uczestniczy w obchodach świąt państwowych, ważnych narodowych rocznic i innych związanych z lokalnymi tradycjami. Gości w kościołach, uświetniając liturgię i dając koncerty. Aktywne uczestnictwo w licznych przeglądach i konkursach, zdobywanie nagród oraz dyplomów jest dowodem na ogromne zaangażowanie w budowanie tożsamości lokalnej i narodowej oraz godną reprezentację i promocję swojego regionu i kraju. W 1935 r. w Warcie odbyły się uroczystości żałobne na okoliczność śmierci J. Piłsudskiego, chór „Lutnia” brał w nich udział. Rok później uczestniczył w Zlocie Śpiewaków Polskich w Warszawie, które odbywały się pod patronatem prezydenta Ignacego Mościckiego oraz Marszałka Rydza – Śmigłego. Po wojnie chór wznowił działalność, a jego pierwszy występ odbył się 22 lipca 1945 r. podczas mszy polowej na balkonie warckiego magistratu. 14 lipca 1946 r. odbyło się spotkanie pod nazwą „Majówka Miłośników Pieśni” w Parku Małkowskim koło Warty. W 1962 r. chór uczestniczył Ogólnopolskim Festiwalu Chórów w Poznaniu. W czerwcu 2003 r. wziął udział w Przeglądach Chórów Kościelnych we Włocławku i Wielkopolskich Spotkaniach Chórów Kościelnych w Kaliszu „Carmen Sacrum” (7 i 8 czerwca). W październiku 2003 r. zespół otrzymał nagrodę od Starosty Powiatu Sieradzkiego w dziedzinie kultury za upowszechnianie muzyki i zbiorowego śpiewu. W 2002 r. na festiwalu „Koleśy Świata” w Sieradzu zdobył główną nagrodę „Gran Prix”, w 2003 r. II miejsce, w 2004 r. III miejsce, a w roku 2006 I miejsce. W maju 2004 r. i w czerwcu 2007 r. prezentował pieśni patriotyczne w Lengerich, mieście partnerskim na zachodzie Niemiec. W listopadzie 2006 r. Chór uczestniczył w jubileuszu warszawskiego chóru

„Harfa”, który odbył się w studiu koncertowym im. W. Lutosławskiego Polskiego Radia w Warszawie. W tym samym roku wziął udział w XIV Spotkaniach Chórów Męskich w Warszawie. Na 85-lecie istnienia, we wrześniu 2007 r. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego uhonorował śpiewaków z Warty odznaką honorową „Zasłużony dla kultury polskiej”. W czerwcu 2011 r. Lutniści uczestniczyli w uroczystej Mszy Św. z okazji konsekracji Katedry Włocławskiej w jej 600-lecie. 24 listopada 2017 r. chór otrzymał kolejne wyróżnienie, którym była nagroda w dziedzinie kultury ufundowana przez Starostę Powiatu Sieradzkiego. Motywacją do tego wyróżnienia były osiągnięcia chóru o istotnym znaczeniu dla kultury powiatu sieradzkiego w dziedzinie „Ochrona i zachowanie dziedzictwa kulturowego”. 26 października 2019 r. chór wziął udział w XXI Przeglądzie Chórów „Muzyka Korzeni Europy” w Turku, organizatorem przeglądu było Turkowskie Towarzystwo Chóralne. W ramach współpracy i rozwoju wartości ekumenicznych 18 stycznia 2020 r. chór śpiewał w Kościele Chrześcijan Baptystów w Łodzi biorąc udział w „Koncercie Noworocznym”. 05 lipca 2020 r. w Kościele Św. Mikołaja w Warcie chór zorganizował „Koncert na koniec sezonu, którego celem było podsumowanie najnowszego okresu pracy z nowym dyrygentem. Brali w nim udział także solisci Paweł Żak – tenor oraz Kamil Gruszczyński – bas. 26 września 2020 w Zduńskiej Woli, chór Lutnia wziął udział w koncercie chóralnym z okazji 150 lat działalności tamtejszego zboru baptystów. W styczniu 2021 r. chór był organizatorem koncertu charytatywnego „Kolędujemy dla Daniela” w Klasztorze oo. Bernardynów w Warcie gdzie zbierano środki finansowe na wsparcie rehabilitacji poszkodowanego w wypadku komunikacyjnym mieszkańca gminy Warta. Wydarzeniem stałym, organizowanym co roku przez „Lutnię” jest koncert Kolęd. 24.01.2021r. w Kościele Św. Mikołaja w Warcie, odbyła się jego VIII edycja z gościnnym udziałem dwóch zaproszonych chórów tj. Chóru Kościoła Chrześcijan Baptystów z Łodzi oraz Ewangelickiego Chóru Mieszanego „Concordia” ze Zgierza. 25.01.2021 r. chór brał udział w XVI Ogólnopolskim Konkursie Kolęd i Pastorałek w Chełmnie, organizowanym przez Stowarzyszenie Przyjaciół Chóru Collegium Cantorum Chór Lutnia otrzymał III nagrodę - „Brazowe Pasma”. Rok 2021 przyniósł chórowi szereg koncertów i występów a jego podsumowaniem było nagranie płyty na 100 – lecie istnienia zawierającej przekrojowy materiał muzyczny z ostatnich lat działalności. Powstaje też książka opisująca historię zespołu. Największą siłą chóru „Lutnia” jest miłość do muzyki łącząca wszystkich członków, a także wierność i wola kultywowania tradycji przodków, co w czasach nieustannej walki o wartości może być wzorem do naśladowania i zasługuje na uwagę i wyróżnienie.

Biorąc powyższe pod uwagę Członkowie Kapituły Tytułu Honorowego „Zasłużony dla Ziemi Sieradzkiej” uznali, że Chór „Lutnia” z Warty w pełni zasługuje na przyznanie Tytułu Honorowego „Zasłużony dla Ziemi Sieradzkiej”.